

PRODUKT-BESCHREIBUNG

- 1-lagige Mütze hergestellt aus 100% Merinowolle.
- Ideal für Arbeitskräfte, die nach einem bequemen und 100% natürlichen Merinowolle Accessoire suchen.
- Ideal für Arbeitseinsätze mit niedriger-mittlerer Intensität.
- Geeignet für gemäßigt kaltes Wetter.
- Helmtauglich.

HAUPTMERKMALE



125 g/m²



NATURAL
FIBER



MOISTURE
MANAGEMENT



ECO
FRIENDLY



ODOR
RESISTANT

ABMESSUNGEN



GEWIRK



100% MERINOWOLLE

VERPACKUNG



GEWIRK-ZUSAMMENSETZUNG

Material:	
MERINO WOOL	100%
Struktur:	
Single-Jersey	

PFLEGE-SYMBOL



GEWIRK-TESTEN

Eigenschaften:



Masse pro Flächengewicht:
UNE-EN 12127:1998

131 g/m² ±5%

Luftdurchlässigkeit:
UNE-EN ISO 9237:1996

1518 mm/s ±10%

Wärme-durchgangswiderstands (RCT):
ISO 11092: 2014

0,022 m²K/W ±10%

Wasserdampf-durchgangswiderstand (RET):
ISO 11092: 2014

3,04 m²Pa/W ±10%

Bestimmung der Bruchfestigkeit und Dehnung
UNE-EN ISO 13934-1:2013

Durchschnittliche Last (N)
Längsrichtung 180 ±10%
Querrichtung 69 ±10%

Durchschnittliche Dehnung (%)
Längsrichtung 48,5 ±10%
Querrichtung 228 ±10%

Bestimmung der Maßänderung beim Haus Waschen und Trocknen
UNE-EN ISO 5077:2008 + ERRATUM:2008

Waschverfahren 4N (Ta=40 ±3°C) gemäß ISO 6330:2012
Längsrichtung ≤3 % Querrichtung ≤12 %

Pillingbeständigkeit (Martindale, 2.000 Zyklen):
UNE-EN ISO 12945-2:2001

4

Stufung 1-5: Stufe 1 ist „sehr hohes Pilling“ und Stufe 5 ist „kein Pilling“

Bestimmung der Abriebfestigkeit der Stoffen:
UNE-EN ISO 12947-2:1999/AC:2006
Prüfdruck: 9kPa

11000 Zyklen

Bis das erste Garn abbricht

Beständigkeitswerte:

Farbbeständigkeit gegenüber häusliches und gewerbliches Waschen
UNE-EN ISO 105-C06:2010

4-5

Farbbeständigkeit gegenüber Schweißechtheit (alkalisch + sauer)
UNE-EN ISO 105-E04:2013

4-5

Farbbeständigkeit gegenüber Reiben (trocken + nass)
UNE-EN ISO 105-X12:2003

4

Farbbeständigkeit gegenüber Meerwasser
UNE-EN ISO 105-E02:1996

4-5

(Beständigkeitswerte: Stufung 1-5. Stufe 1 ist „schlechtes Verhalten“ und Stufe 5 ist „gutes Verhalten“)

Farbbeständigkeit gegenüber Kunstlicht
UNE-EN ISO 105-B02:2013 Methode 2

7

(Beständigkeitswerte gegenüber Kunstlicht: Stufung 1-8. Stufe 1 ist „sehr schlecht“ und Stufe 8 ist „ausgezeichnet“)